

Seznam příloh

A.	Průvodní zpráva	
B.	Souhrnné řešení stavby	
B.1	Přehledná situace širších vztahů	
B.2	Koordinační situace	1:250
B.3	Katastrální situační výkres	1:500
C.	Stavebně technické řešení	
SO 100	Komunikace a parkovací stání	
SO 110	Chodníky	
C.1.1.	Technická zpráva	
C.1.2.1	Situace stavebních úprav	1:250
C.1.2.2	Vzorové příčné řezy	1:100
C.1.2.3	Podélné profily	1:1000/100
C.1.2.4	Charakteristické příčné řezy	1:100
C.1.2.5	Situace rozhledových poměrů	1:500
C.1.2.6	Situace dopravního značení	1:500
C.1.2.7	Schodiště	
C.1.2.8	Vytyčovací výkres	1:500
C.1.2.9	Vytyčovací body	
C.1.2.10	Situace bouraných ploch	1:250
C.1.2.11	Vzor uliční vpusti	
SO 200	Opěrná stěna	
C.2.2.1	Rozvinutý pohled a půdorys opěrné zdi	1:100
C.2.2.2	Příčné řezy	1:50
C.2.2.3	Specifikace pilot	
C.2.2.4	Armokoše	
C.2.2.5	Schéma výztuže opěrné zdi	1:25
SO 300	Kanalizace dešťová	
C.3.1	Technická zpráva	
C.3.2.1	Situace stavby	1:250
C.3.2.2	Hydrotechnická situace	1:500
C.3.2.3	Podélný profil	1:200/100
C.3.2.4	Typová vstupní kanalizační šachta	1:20
C.3.2.5	Uliční vpust	1:20
C.3.2.6	Horská vpust	1:20
C.3.2.7	Vsakovací objekt	1:25
C.3.2.8	Uložení betonového potrubí	
C.3.2.9	Uložení kameninového potrubí	
C.3.2.10	Uložení plastového potrubí	
C.3.2.11	Výpis šachet	
SO 400	Přeložka sdělovacího kabelu	
C.4.1	Technická zpráva	
C.4.1.2	Situace překládaných sítí	1:500
SO 600	Veřejné osvětlení	
C.5.1	– Technická zpráva veřejné osvětlení	
C.5.2.1–	Koordinační situace veřejného osvětlení	
C.5.2.2–	Schéma zapojení veřejného osvětlení	
C.5.2.3–	Charakteristické příčné řezy	
C.5.2.4–	Řezy sadových stožárů včetně patky veřejného osvětlení	
C.5.2.5–	Výpočet osvětlení – jen digitálně	

SO 800 Sadové úpravy

C.6.1	Technická zpráva	
C.6.2.1	Situace sadových úprav	1:500
C.6.2.2	Situace kácení	1:500

SO 900 Podzemní kontejnery

C.7.1	Technická zpráva
C.7.2.1	Výkres podzemních kontejnerů

SO 910 Hrací prvky

C.8.1	Technická zpráva
C.8.2.1	Výkres hracích prvků

D. ~~————~~ Soupis prací

E. Zásady organizace výstavby
E.1.1. Technická zpráva ZOV

F. Doklady